

KDE 4

Introduzione alle novità di KDE 4.



Licenza d'utilizzo

Copyright c 2008, Diego Rondini

Questo documento viene rilasciato secondo i termini della licenza Creative Commons (<http://creativecommons.org>).

L'utente è libero di:

distribuire, comunicare al pubblico, rappresentare o esporre in pubblico la presente opera

alle seguenti condizioni:

Attribuzione Deve riconoscere la paternità dell'opera all'autore originario.

Non commerciale Non può utilizzare quest'opera per scopi commerciali.

No opere derivate Non può alterare, trasformare o sviluppare quest'opera.

In occasione di ogni atto di riutilizzo o distribuzione, deve chiarire agli altri i termini della licenza di quest'opera.

Se ottiene il permesso dal titolare del diritto d'autore, è possibile rinunciare a ciascuna di queste condizioni. Le utilizzazioni libere e gli altri diritti non sono in nessun modo limitati da quanto sopra. Questo è un riassunto in lingua corrente dei concetti chiave della licenza completa (codice legale), reperibile sul sito Internet

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/legalcode>



Cos'è un “desktop environment”

Il concetto di desktop environment è cambiato nel corso del tempo e nel caso di Windows è strettamente legato al sistema operativo stesso.

Inizialmente per ambiente desktop si intendeva l'interfaccia grafica che sostituiva la riga di comando, ora il concetto include molti altri componenti.

Componenti base...

- icone
- barra delle applicazioni
- menù
- finestre
- sfondo

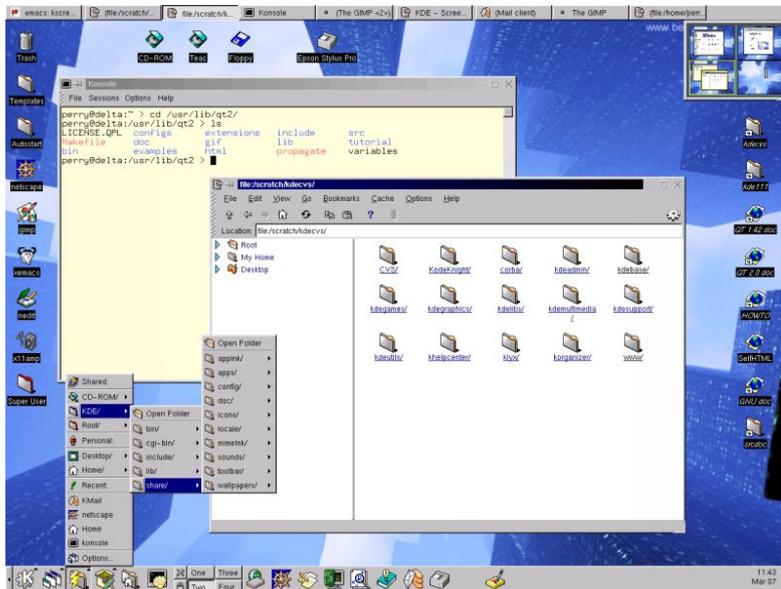
...in senso lato

- librerie di sviluppo
- file manager
- applicazioni
- widget desktop
- temi grafici



KDE: le origini

Il progetto nasce nell'ottobre del 1996 dall'idea di Matthias Ettrich, all'epoca studente universitario. L'obiettivo era quello di realizzare un ambiente grafico di lavoro per Unix che fosse “bello” e “coerente”. I predecessori di KDE erano infatti abbastanza caotici e le applicazioni avevano comportamenti diversi.



Caratteristiche

- scritto in linguaggio C++
- librerie grafiche Qt
- librerie aggiuntive KDE





La versione 3 è stata molto longeva; uscita nel 2002 è tutt'ora molto diffusa in Linux e Unix. L'approccio tradizionale l'ha reso molto apprezzato da chi vuole un desktop stabile, robusto e con molte funzionalità. Al suo successo hanno contribuito alcune applicazioni di ottima qualità.

Esempi

- amarok
- KPDF
- Konqueror
- Kaffeine
- K3B





In occasione dell'aggiornamento alle nuove e potenti librerie grafiche Qt4 si è deciso di rinnovare molti aspetti a partire dall'architettura sottostante che è indubbiamente quella che ha visto un maggior numero di novità.

Alcuni cambiamenti

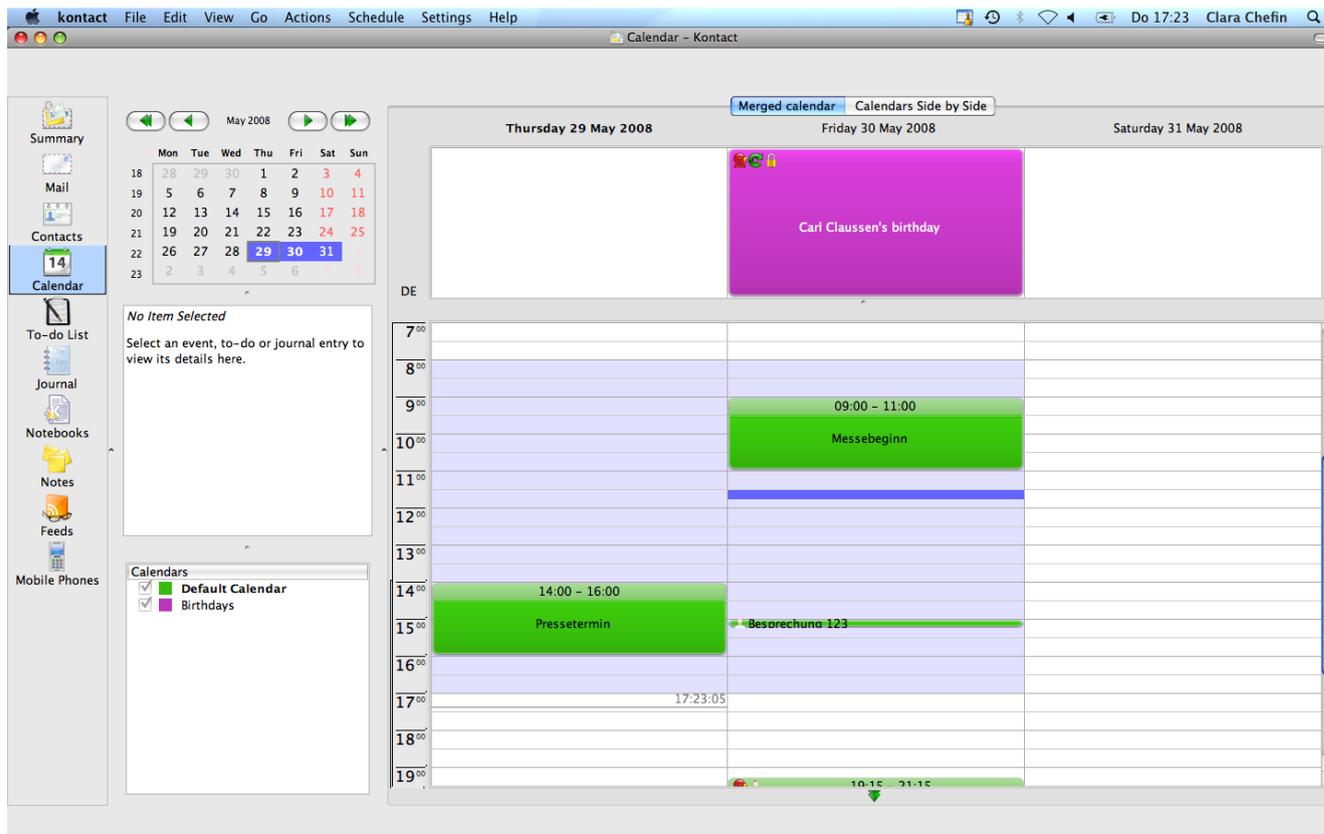
- una sola applicazione predefinita per un dato compito
- interfacce più ordinate e meno caotiche
- effetti grafici sia 2D che 3D
- desktop riscritto da zero e molto più flessibile
- supporto ad una grande quantità di sistemi operativi
- desktop semantico



KDE 4: realmente multiplatforma



Grazie alle Qt4, KDE 4 è il primo ambiente desktop ad essere facilmente portabile su un grande numero di piattaforme e sistemi operativi diversi.



Sistemi operativi

- Linux
- FreeBSD
- Solaris
- Windows
- MacOS





L'acquisizione di Trolltech, produttrice delle Qt, da parte di Nokia ha dato nuova linfa vitale al progetto di KDE.





Plasma è la novità che più salta all'occhio di KDE 4: fornisce un'infrastruttura completamente nuova che gestisce il desktop, la barra delle applicazioni, i “plasmoidi”, la dashboard, la ZUI e altro ancora.

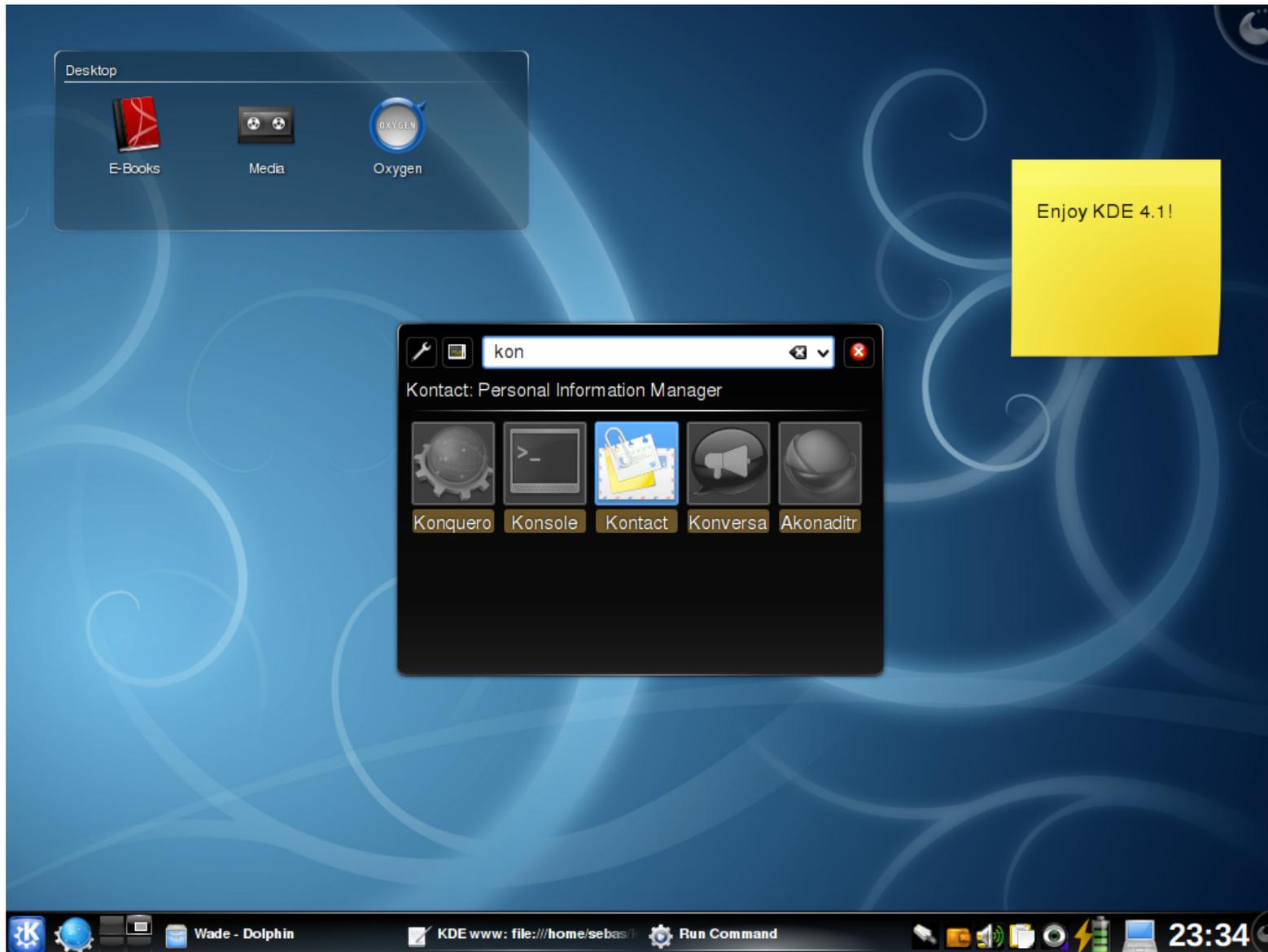
Risulta molto flessibile perché può integrare piccole utility all'interno dei programmi e lascia spazio all'immaginazione per gli utilizzi più disparati.



plasma

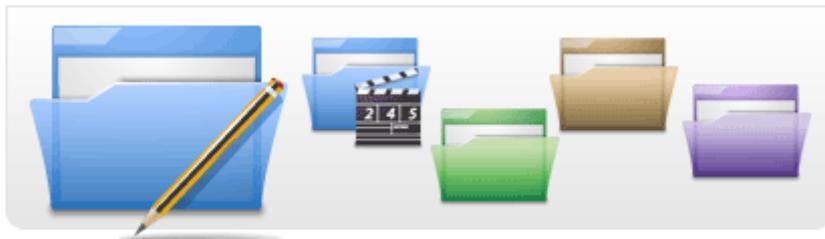


KDE 4: Plasma





Un altro aspetto profondamente rivisto è l'aspetto grafico: tutti gli elementi grafici hanno subito un restyling. Partito inizialmente come un nuovo set di icone il progetto Oxygen si è esteso poi a tutto il desktop coinvolgendo i temi delle finestre, gli sfondi e i temi per Plasma.





Idea nata all'interno di KDE e poi assorbita dalle Qt, Phonon è una libreria multimediale che supporta una grande varietà di motori di riproduzione. Permette agli sviluppatori di riprodurre audio e video all'interno delle proprie applicazioni in maniera facilissima.



Alcuni motori

- DirectShow
- QuickTime
- Xine
- VLC
- Mplayer
- GStreamer





Solid è una libreria che si occupa di fare per l'hardware quello che Phonon fa per l'audio e video; fornisce un'interfaccia di programmazione unificata per i programmi in modo che questi ultimi non debbano gestire le problematiche relative alla gestione dei dispositivi.

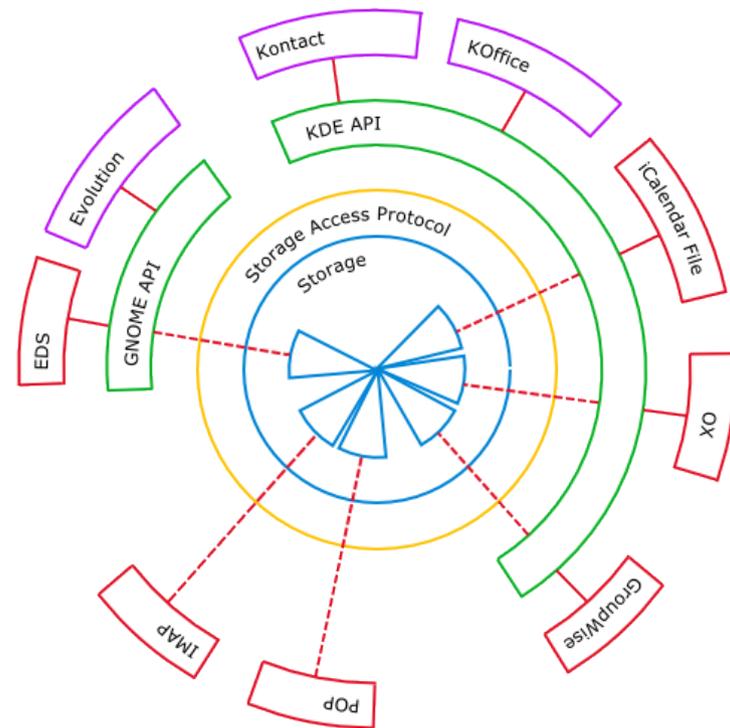
Vantaggi

- linguaggio unificato verso l'hardware
- backend multipli
- multiplatforma





Akonadi è un sistema centralizzato per la gestione dei dati delle applicazioni PIM (Personal Information Management). Lo scopo è quello di permettere ai programmi di “sporcarsi le mani” il meno possibile con i dati in modo da potersi concentrare sull'interfaccia utente.



KDE 4: Nepomuk



Wade - Dolphin

File Edit View Go Tools Settings Help

Back Forward Up Icons Details Columns Preview Split

Places: Home, Documents, work, kde, git, 4.1, Root, Trash, bionictimton

Documents > Wade

Name	Size	Date
bee	333.5 KiB	2006-11-22 16:39
be-free-clocks.png	788.0 KiB	2008-06-04 00:49
be-free-destination.png	390.3 KiB	2008-06-04 00:48
be-free-discover.png	828.0 KiB	2008-06-04 00:48
be-free-first-time.png	1.0 MiB	2008-06-04 00:50
be-free-green-light.png	822.9 KiB	2008-06-04 00:50
be-free-inspiration.png	817.7 KiB	2008-06-04 00:50
be-free-wish-come-true.png	831.0 KiB	2008-06-04 00:49
car.png	505.3 KiB	2006-11-22 16:39
cruise.png	632.1 KiB	2006-11-22 16:39
dive.png	671.5 KiB	2006-11-22 16:39
hike.png	784.2 KiB	2006-11-22 16:39

1 File selected (1.0 MiB) 9.3 GiB free

Information: be-free-first-time.png

Be free **KDE** Summer

child grass

Type: PNG-afbeelding
Size: 1.0 MiB
Modified: 2008-06-04 00:50

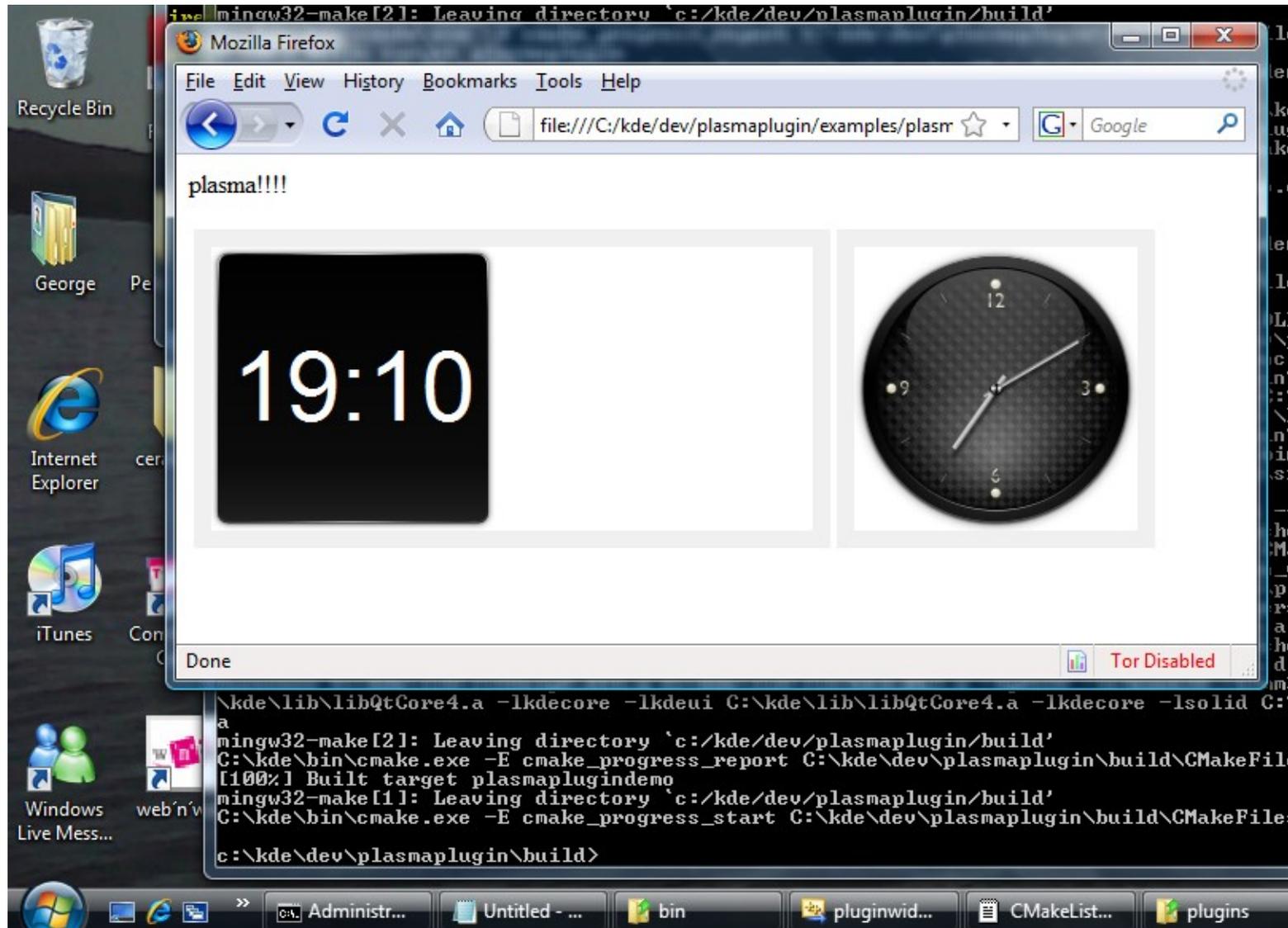




- Librerie grafiche e multimediali evolute
- Librerie flessibili che semplificano la scrittura di applicazioni
- Tecnologie pensate per girare su sistemi operativi diversi sin dalla fase progettuale
- Consumo di memoria ottimizzato
- Più pulito e ordinato delle versioni precedenti
- Effetti grafici veloci e leggeri
- Infinite possibilità a disposizione



KDE 4: punti di forza





- Qualche difetto di gioventù
- Alcune applicazioni devono ancora essere aggiornate alle nuove tecnologie
- Essendo molto all'avanguardia risente parecchio di pecche in altri componenti del sistema (driver grafici)
- Accessibilità migliorabile (manca del tutto uno screen reader)





Informazioni varie:

<http://en.wikipedia.org/wiki/KDE>

http://en.wikipedia.org/wiki/KDE_4

Sito KDE (immagine KDE 1):

<http://www.kde.org/screenshots/kde1shots.php>

Kontakt su MacOS X:

<http://liquidat.wordpress.com/2008/05/30/kde-at-li>

KDE su Nokia 810:

<http://koffice.nl/images/slide.php/photos/dsc00438>





Logo Phonon:

<http://aseigo.blogspot.com/2007/12/trolltech-phon>

Logo Plasma:

<http://chatpy.net/forums/index.php?showtopic=18>

Immagine desktop Plasma:

<http://www.kde.org/announcements/4.1/>

Icone Oxygen:

<http://www.oxygen-icons.org/?cat=3>

Logo Solid:

<http://solid.kde.org/>





Logo Akonadi:

<http://www.kdeblog.com/noticias-breves-de-kde-m>

Architettura Akonadi:

<http://pim.kde.org/akonadi/>

Logo Nepomuk:

<http://nepomuk.kde.org/>

Tagging in Dolphin:

<http://www.kde.org/announcements/4.1/>

Plugin Plasma per Firefox:

<http://grundleborg.wordpress.com/2008/09/05/rett>

